

# **ePortfolio**

**Prozessbegleitendes Lernen  
mit ePortfoliostrategie als Methode  
für die Leistungssteigerung und -feststellung  
für Erwachsene**

**Diplomarbeit zur Erlangung des akademischen Grades  
einer Magistra (FH) für wirtschaftswissenschaftliche Berufe**

eingereicht am

Fachhochschul-Studiengang Gesundheitsmanagement im Tourismus

**Betreuer: Prof. (FH) Dr. James Miller**

**Firmenbetreuer: Peter Sereinigg**

Unternehmensberatung Peter Sereinigg

**Eingereicht von: Gabriella Ritter**

**Personenkennzahl: 0210110031**

Mai 2006

## Inhaltsverzeichnis

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Eidesstattliche Erklärung .....</b>                              | <b>2</b>  |
| <b>Inhaltsverzeichnis .....</b>                                     | <b>3</b>  |
| <b>Abbildungsverzeichnis .....</b>                                  | <b>6</b>  |
| <b>Abkürzungsverzeichnis .....</b>                                  | <b>7</b>  |
| <b>Danksagung.....</b>  | <b>9</b>  |
| <b>Abstract .....</b>   | <b>10</b> |
| <b>Abstrakt .....</b>   | <b>11</b> |
| <b>Keywords.....</b>  | <b>12</b> |
| <b>Hinweis auf formale Besonderheiten .....</b>                     | <b>12</b> |
| <b>1 Einleitung .....</b>   | <b>13</b> |
| <b>2 Merken und Vergessen .....</b>                                 | <b>16</b> |
| 2.1 Das Ultrakurzzeitgedächtnis .....                               | 16        |
| 2.2 Das Kurzzeitgedächtnis .....                                    | 18        |
| 2.3 Das Langzeitgedächtnis .....                                    | 19        |
| 2.4 Das Vergessen .....   | 20        |
| <b>3 Lehr- und Lernstrategien .....</b>                             | <b>26</b> |
| 3.1 Lernen im Unterricht .....                                      | 28        |
| 3.2 Lerntheorien .....  | 31        |
| 3.2.1 Behaviorismus .....   | 32        |
| 3.2.2 Kognitivismus.....  | 33        |
| 3.2.3 Konstruktivismus.....   | 33        |
| 3.3 Handlungsorientierung.....                                      | 35        |
| 3.3.1 Die Reformpädagogik.....                                      | 36        |
| 3.3.2 Der Pragmatismus .....  | 36        |
| 3.3.3 Nutzen der Handlungsorientierung .....                        | 37        |
| 3.3.4 Problemfelder der Handlungsorientierung .....                 | 38        |
| 3.4 Aktivierende Unterrichtsmethoden.....                           | 39        |
| 3.4.1 Initiierungsfunktion der handlungsorientierten Methoden ..... | 40        |
| 3.4.1.1 Das Brainstorming.....                                      | 40        |

|           |   |           |
|-----------|---|-----------|
| 3.4.1.2   | Das Diskussionsforum oder die Sokratische Methode im Unterricht .....                                     | 41        |
| 3.4.1.2.1 | Das Sokratische Gespräch.....   | 42        |
| 3.4.1.2.2 | Das neosokratische Gespräch .....   | 42        |
| 3.4.1.2.3 | Problemfaktor Zeit.....   | 43        |
| 3.4.2     | Selbst- und mitbestimmte Planung von Lernprozessen unter Einbeziehung der außerschulischen Realität ..... | 46        |
| 3.4.2.1   | Zukunftswerkstätten .....   | 46        |
| 3.4.2.2   | Erkundungen.....  | 46        |
| 3.4.2.3   | Fallstudien.....  | 47        |
| 3.4.2.4   | Szenarien.....  | 47        |
| 3.4.2.5   | Projekte.....   | 47        |
| 3.4.3     | Modellinitiierte Steuerung von Lernprozessen .....  | 48        |
| 3.4.3.1   | Regelspiel .....  | 49        |
| 3.4.3.2   | Rollenspiel .....   | 49        |
| 3.4.3.3   | Konferenzspiel .....  | 49        |
| 3.4.3.4   | Planspiel .....   | 50        |
| 3.4.4     | Ergebnissicherungsfunktion von handlungsorientierten Methoden   | 50        |
| 3.4.4.1   | Produktionen .....  | 51        |
| 3.4.4.2   | Wissensspiele .....   | 51        |
| 3.4.5     | Konklusion .....  | 51        |
| 3.5       | Lernen mit anderen in Gruppen .....   | 52        |
| <b>4</b>  | <b>Altes neu entdecken – Die ePortfoliostrategie im Unterricht...</b>                                     | <b>58</b> |
| 4.1       | Legitimation – Aktuelle Erfordernisse in der Ausbildung.....  | 59        |
| 4.1.1     | Die Ganzheitlichkeit .....  | 61        |
| 4.1.2     | Ziele neuer Strategien im Unterricht .....  | 62        |
| 4.2       | Portfolio – Begriffsdefinition .....  | 63        |
| 4.3       | ePortfolio – Begriffsdefinition .....   | 64        |
| 4.4       | Portfolio im Bildungsbereich .....  | 65        |
| 4.4.1     | Das Lebenslaufportfolio .....   | 65        |
| 4.4.2     | Das Beurteilungsportfolio.....  | 66        |
| 4.5       | Vergleich zwischen realem Portfolio und ePortfolio .....  | 69        |
| 4.5.1     | Vorteile des ePortfolios gegenüber realen Portfolios .....  | 69        |
| 4.5.2     | Nachteile des ePortfolios gegenüber realen Portfolios .....   | 71        |
| 4.6       | Entwicklung und Erstellung eines Portfolios .....   | 72        |
| 4.7       | Kriterien zur Beurteilung von Portfolios.....   | 74        |
| 4.8       | Peer Assessment und Peer Review .....   | 75        |
| <b>5</b>  | <b>Motivation.....</b>  | <b>81</b> |
| 5.1       | Motivationsfaktoren in der Psychologie .....  | 81        |
| 5.1.1     | Angst und Furcht .....  | 81        |
| 5.1.2     | Handlung sozialpsychologischer Verstärker .....   | 85        |
| 5.1.3     | Die Neugier.....  | 87        |

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| 5.2      | Motivationsfaktoren in der Pädagogik..... | 89        |
| 5.2.1    | Motivation und Leistung.....              | 89        |
| 5.2.1.1  | Der Misserfolgsmotivierte.....            | 90        |
| 5.2.1.2  | Der Erfolgsmotivierte.....                | 91        |
| 5.2.1.3  | Primär- und Sekundärmotivation.....       | 91        |
| 5.2.2    | Möglichkeiten zur Motivierung .....       | 91        |
| <b>6</b> | <b>Konklusion .....</b>                   | <b>94</b> |
|          | <b>Literaturverzeichnis .....</b>         | <b>97</b> |

„Schulen sind Produktionsstätten der Menschlichkeit, sofern sie bewirken,  
dass aus Menschen wirklich Menschen werden“  
(Johann Amos Comenius, zitiert nach Wikiquote, Februar 2006).

*Für alle Kinder von heute,  
denn sie sind die Zukunft von morgen*

**Abstract**

This diploma thesis deals with ePortfolios as an instrument for the assessment of learning performance. A literature search revealed that this conceptual meaning of ePortfolio is rather new. Furthermore, most of criteria set in the literature for successful use of ePortfolios have already been implemented in education to a great extent. The thesis also illustrates the successful usage and enhancement of performance through ePortfolios, using students of Health Management in Tourism of FH JOANNEUM as an example.

The enhancement of student performance is demonstrated through the description of information storage in memory, the inclusion of operational teaching and learning methods and the self-evaluation of students in interviews. Other conclusions drawn from qualitative interviews are also included in this thesis.

In addition to the conceptual differentiation from career portfolios, the thesis describes the advantages and disadvantages of ePortfolios compared to real-life portfolios. Criteria concerning content, didactical and pedagogical aspects as well as aspects of organisation and educational policy are examined.

The e-Portfolio also offers possibilities to motivate students to study, which are considered from psychological as well as pedagogical point of views. While psychological motives of social reinforcement and curiosity are discussed in the pedagogical literature as factors which positively influence the learning process, fear is mostly described as a negative factor. ePortfolios provide a tool to reduce student fear and thus enhance performance. Students' motivation is increased particularly by the variety of ePortfolio strategies within a lecture.

In dieser Arbeit wird das ePortfolio als Instrument für die Leistungsfeststellung beschrieben. Die Literaturrecherche ergab, dass dieses begriffliche Verständnis des ePortfolios noch sehr neu ist und ein Großteil der in der Literatur genannten Kriterien für ein funktionierendes ePortfolio im Unterricht bereits umgesetzt wird. Des Weiteren wird am Beispiel von Studenten der FH JOANNEUM des Studiengangs GMT gezeigt, dass es in Lehrveranstaltungen unter Anwendung der ePortfoliostrategie zu einer Leistungssteigerung kommt.

Die Leistungssteigerung der Studenten kann durch die Beschreibung der Vorgänge der Informationsspeicherung im Gedächtnis, die Inkludierung handlungsorientierter Lehr- und Lernmethoden und die studentische Selbsteinschätzung in Interviews bewiesen werden. Weitere Antworten der Studenten zur ePortfoliostrategie, die in qualitativen Interviews erfragt wurden, werden in dieser Arbeit kommentiert.

Neben der begrifflichen Abgrenzung zum Lebenslaufportfolio werden im Zuge dieser Arbeit auch die Vor- und Nachteile von ePortfolios gegenüber realen Portfolios erarbeitet und sowohl inhaltliche, didaktisch-pädagogische, als auch bildungspolitische und -organisatorische Kriterien zur Entwicklung und Erstellung eines Portfolios genannt.

Aussagen zu Möglichkeiten der Motivierung von Studierenden werden unter Berücksichtigung der Lernmotive sowohl aus psychologischer als auch pädagogischer Sicht untersucht. Während sich die psychologischen Motive der sozialen Verstärkung und Neugier auch in der Pädagogik wieder finden, wird das Motiv der Angst hauptsächlich als negativer Faktor des Lernprozesses beschrieben. Vor allem durch die Varietät innerhalb der Lehrveranstaltung mit ePortfoliostrategie wird die Motivation von Studenten gesteigert und gefördert.